

CHANT DE GUERRE COSAQUE

Poem by Hélène Vacaresco

Music by JULES MASSENET

N° 10.

Allegro. (assez animé).

sostenuto.

PIANO.



CHANT.

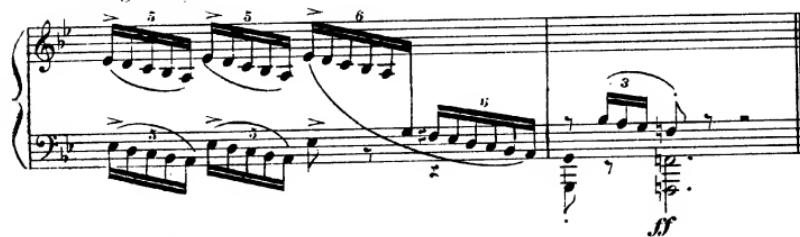
A musical score for chant. The chant part is in common time, with a key signature of one sharp. The dynamic is marked f (forte). The lyrics are: "Vier - ge, les cheveux noirs dé - passeut la cein - tu - - re, Ton vi - sage est plus". The chant part consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The bass staff has a dynamic marking 8a bassa.

A continuation of the musical score for chant. The chant part is in common time, with a key signature of one sharp. The dynamic is marked p (pianissimo). The piano part is also present, with a dynamic marking ff (fortissimo). The chant part consists of two staves: a treble staff and a bass staff.

en animant.



Allegro vivo.

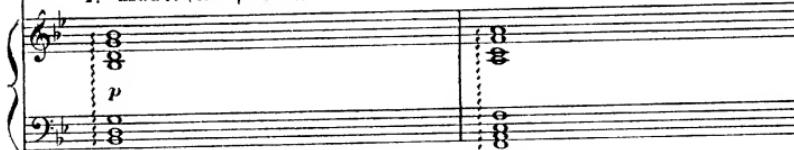


1^{er} Mouv! (sans presser).



Ta main est bien lé - - gè - - re à mon

1^{er} Mouv! (sans presser).



en; quand je frô - le Tarro - be, je sens naître un fris -



pp

son sous ma peau; ————— Mais j'ai — me

... ...

3

p

en élargissant,

mieux ————— le poids des ar-mes sur l'é-pau — le,

suivez.

3

un peu.

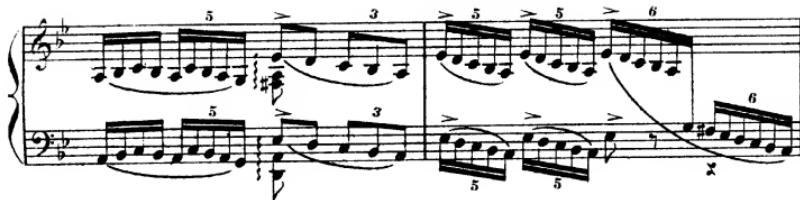
J'ai — me mieux le bai-ser pal-pi — tant du dra-peau.

suivez.

ff

en animant.

Allegro vivo.



1^o Tempo. (un peu modéré).

2^o Tempo. (un peu modéré).

dim.

1^{er} Mouv¹ subit.

blame,

Que je pré-

1^{er} Mouv^t subit.

66 — reçais — 67 — ne nie — 68 — foire — 69 — al — fière, — 70 — Et la

Answers

mort d'un héros

1^{er} Mouv^t et en animant beaucoup.

ss- Pian.

sur le ter- tre san-glaunt.

avec élég.  sur le terreau sanglant.

rall.

avec élég. sur le terreau sanglant.

rall. *Y*

卷之二